

Che giova posseder

RISM A/I P 5075 (1558)

text: Pietro Bembo

Jacques Du Pont

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

1
Che gio - va pos - se - der cit - ta - d'et re - gni, et pa - la-gi ha-bi - tar d'al - to
b b

2
Che gio - va pos - se - der cit - ta - d'et re - gni, et pa - la-gi ha-bi - tar d'al - to la -

3
Che gio - va pos - se - der cit - ta - d'et re - gni, et pa - la-gi ha-bi - tar d'al - to

4
Che gio - va pos - se - der cit - ta - d'et re - gni, et pa - la-gi ha-bi - tar d'al - to la -

5
— la - vo - ro, _____ et ser - v'in-tor - n'ha-ver d'im - pe - rio de -
vo - - ro, _____ et ser - v'in - tor - n'ha - ver d'im - pe - rio de -

6
la - vo - - ro, _____ et ser - v'in - tor - n'ha-ver d'im - - pe - rio. _____ de -
vo - - ro, _____ et ser - v'in-tor - n'ha-ver d'im - - pe - rio de -

9
- gni, et l'ar-che gra - vi per mol-to the-so - ro, es - ser can-ta - te da su-bli-m'in - ge -
- gni, et l'a-che gra - vi per mol - to the - so - - ro, es - ser can-ta - te da su - - bli - m'in -
- gni, et l'ar-che gra - vi per mol-to the-so - - ro, es - ser can-ta - te da su-bli-m'in - ge -
- gni, et l'ar-che gra - vi per mol-to the - so - - ro, es - ser can-ta - te da su-bli-m'in - ge -

14

-gni, di por - po - ra ve - stir, man - giar in o - ro, man - giar in o -
 -ge - gni, di por - po - ra ve - stir, man - giar in o - ro, man - giar in o - ro, man - giar in
 - gni, di por - po - ra ve - stir, man - giar in o - ro, man - giar in o - ro, man - giar in
 - gni, di por - po - ra ve - stir, man - giar in o - ro, man - giar in o - ro, man - giar in o - ro, man -

18

ro, et di bel - lez - za
 o - ro, et di bel - lez - za pa - reg - giar il so - le, gia -
 - giar in o - ro, et di bel - lez - za pa - reg - et di bel - lez - za pa - reg -
 - giar in o - ro, et di bel - lez - za pa - reg - giar il so - le,

22

pa - reg - giar il so - le, gia - cen - do poi nel let - to, gia-cen - do poi nel
 - cen - do poi nel let - to fred - d'et so - le, gia cen - do poi nel let - to fred - d'et so -
 - giar il so - le, gia cen - do poi nel le - to, gia-cen - do poi nel
 il so - le, il so - le, gia - cen - do poi nel let - to, gia - cen - do poi nel let - to

26

let - to fred - d'et so - le, gia - cen - do poi nel let - to, gia - cen - do poi nel
 - - - - - le, gia - cen - do poi nel let - to fred - d'et so -
 8 let - to fred - d'et so - le, gia - cen - do poi nel let - to, gia - cen - do poi nel
 fred - d'et so - - le, gia - cen - do poi nel let - to, gia - cen - do poi nel let - to

29

let - to fred - d'et so - le.
 - - - - - le, gia - cen - do poi nel let - to fred - d'et so - le.
 8 let - to fred - d'et so - le, gia - cen - do poi nel let - to fred - d'et so - le.
 fred - d'et so - - le, gia - cen - do poi nel let - to fred - d'et so - le.